



UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
PROGRAMA DE DISCIPLINA



Disciplina: FUNDAMENTOS GINÁSTICOS				Código:EFD007	
Resolução CEPE		Nº5.932		16/07/2014	
Aprovado no COLEF em 17/10/2013			Aprovado no COBEF em 17/10/2013		
Disciplina equivalente (nome e código):					
Departamento: CEDUFOP			Unidade: Reitoria		
Carga Horária Semanal 02 h	Teórica 01 h	Prática 01 h	Duração/Semana 18 semanas	Carga Horária Semestral 30h e 36 Hora/aula	
EMENTA: As ginásticas como conteúdo nos diferentes contextos de aplicação do exercício físico, abordando os aspectos didático-pedagógicos e metodológicos do seu ensino. Perspectivas atuais das diferentes manifestações das ginásticas. Estudo das nomenclaturas anatômicas aplicado às ginásticas.					
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO					
Unidade - I					
1.Tipos e Conceitos de Ginásticas.					
Unidade - II					
2. Planos e eixos dos movimentos ginásticos.					
Unidade – III					
3. Aspectos didáticos, pedagógicos e metodológicos do ensino da ginástica					
Unidade – IV					
4. Formas tradicionais, atuais e tendências da ginástica.					
BIBLIOGRAFIA BÁSICA					
ARAÚJO, C. Manual de Ajudas em Ginástica. São Paulo: Phorte, 2003. [ISBN: 85-75280-71-6].					
GAIO, R. Ginástica Rítmica Popular - Uma Proposta Educacional. Jundiaí: Editora Fontoura, 2001. [ISBN: 978-85-87114-36-5].					
NUNOMURA, M. & NISTA-PICCOLO, V. L. Compreendendo a Ginástica Artística. São Paulo: Phorte, 2004. [ISBN: 85-76550-15-6].					
AYOUB, E. Ginástica Geral e Educação Física Escolar. Campinas: Editora Unicamp, 2007. [ISBN 85-268-0779-2].					
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR					
SOARES, C. Educação Física: Raízes Europeias e Brasil. Campinas: Autores Associados, 2004 [ISBN: 85-7496-018-7].					
RAMALDES, A. Hidro 1000 Exercícios com Acessórios. Editora SPRINT, 2002 [ISBN:85-7332-158-x].					
LIMA, V. A. Ginástica Laboral: Atividade Física no Ambiente de Trabalho. São Paulo: Phorte Editora, 2005 [8576550121].					